**Makale Adı /**Article Name

**Türkçe Başlık
Çalışmanın başlığı, içeriğini açık şekilde yansıtmalı ve kapsayıcı nitelikte olmalıdır. (Her sözcüğün ilk harfi büyük, 12 punto Koyu, Times N R, satır aralığı 1, paragraf öncesi ve sonrası aralık 12nk, ortalı)**

İngilizce BaşlıkÇalışmanın başlığı, içeriğini açık şekilde yansıtmalı ve kapsayıcı nitelikte olmalıdır. (Her sözcüğün ilk harfi büyük, 12 punto Koyu değil Times N R, satır aralığı 1, paragraf öncesi ve sonrası aralık 12nk, ortalı)

**Yazar(lar)**

**İsim SOYİSİM**

**(Times N.R, 12 punto, koyu değil, paragraf aralığı 1, paragraf öncesi ve sonrası aralık 0nk, ortalı)**

Unvan, Kurum, e-posta bilgileri

(Times N.R, 10 punto, koyu değil, paragraf aralığı 1, paragraf öncesi ve sonrası aralık 0nk, ortalı)

**İsim SOYİSİM (Birden fala yazar varsa)**

**(Times N.R, 12 punto, koyu, paragraf aralığı 1, paragraf öncesi ve sonrası aralık 0nk, ortalı)**

Unvan, Kurum, e-posta bilgileri

(Times N.R, 10 punto, koyu değil, paragraf aralığı 1, paragraf öncesi ve sonrası aralık 0nk, ortalı)

**(Not: *Bu kısım (isim soyisim kısmı) hakem süreci tamamlandıktan sonra “Düzenleme” aşamasında eklenecektir.* Yazarların isim ve soy isimleri alt alta buraya eklenmelidir.**

**Yayın Bilgisi**

*Çalışma Türü: Araştırma makalesi*

*Geliş Tarihi:*

*Kabul Tarihi:*

*Cilt-Sayı:*

*Doi:*

**Atıf**

DEMİR, Ömer Faruk (2020). “Dicle Akademi Dergisi Yazım Kılavuzu”, Dicle Akademi Dergisi, Cilt 1 Sayı 1, s. 1-5 .

**Öz (Sol kenardan girintisiz, sadece ilk harfi büyük, 10 punto ve koyu Times N.R., paragraf öncesi 12nk paragraf sonrası 6nk, iki yana yaslı,)**

Çalışmanın amacını, kapsamını, yöntemini, sonuçlarını, öne çıkan yanlarını ve özgün değerini açık ve kısa bir şekilde yansıtmalıdır. (Sol kenardan girintisiz, 10 punto, satır aralığı 1, paragraf öncesi 0 nk sonrası 6 nk., İki yana yaslı,150-300 kelime arası)

**Anahtar Kelimeler:** ESOSDER, Makale, Yazar kılavuzu, Mizanpaj, Metin düzenleme

(Çalışmanın bütünlüğünü yansıtan en az 5 en çok 7 anahtar kelime belirlenmelidir.)

**Abstract (Sol kenardan girintisiz, sadece ilk harfi büyük, 10 punto ve koyu Times N.R., paragraf öncesi 12nk paragraf sonrası 6nk, )**

Çalışmanın amacını, kapsamını, yöntemini, sonuçlarını, öne çıkan yanlarını ve özgün değerini açık ve kısa bir şekilde yansıtmalıdır. (Sol kenardan girintisiz, 10 punto, satır aralığı 1, paragraf öncesi 0 nksonrası 6 nk. yaklaşık 150-200 kelime)

**Keywords**: Çalışmanın bütünlüğünü yansıtan en az 5 en çok 7 anahtar kelime belirlenmelidir. (Her anahtar kelimenin ilk harfi büyük diğerleri küçük)

***Not: İlk sayfada sadece başlıklar, ikinci sayfada Türkçe ve İngilizce özetler yer almalıdır. Makalenin “Giriş” kısmı üçüncü sayfadan başlatılmalıdır***.

\*\* Kenar boşlukları: üst 2.5cm, sol 2.5cm, sağ 2,5cm, alt 2,5 cm, cilt payı 0 olacak şekilde ayarlanmalıdır. Metinde paragraflar arasında ve başlıklardan önce ve sonra **boş satır bırakılmamalıdır.**

**1. GİRİŞ (Tüm ana başlıklar: Soldan 1,25 girintili, satır aralığı 1, Tamamı büyük ve koyu Times N.R, paragraf öncesi 12nk sonrası 6 nk)**

Araştırma konusunun temeli, çalışmanın bölümlerine yönelik özet bilgi, bilimsel alanyazındaki karşılığı, araştırmanın önemi, araştırma problemi ve amaçları giriş kısmında detaylandırılmalıdır. (**Tüm makale metni: 12 punto,** Her paragraf soldan 1,25 girintili, satır aralığı 1, paragraf öncesi 0nk sonrası 6nk, iki yana yaslı ve 12 punto Times N.R)

**2. YÖNTEM (Tüm ana başlıklar: Soldan 1,25 girintili, satır aralığı 1, Tamamı büyük ve koyu Times N.R, paragraf öncesi 12nk sonrası 6 nk)**

Bu bölümde araştırma türüne uygun olduğu taktirde: Araştırmanın Modeli, Çalışma Grubu (Evren Ve Örneklem), Veri Toplama Araçları, Verilerin Analizi **alt başlıklarıyla** yöntem kısmı detaylandırılmalıdır. (Tüm makale metni: Her paragraf soldan 1,25 girintili, satır aralığı 1, paragraf öncesi 0nk sonrası 6nk, iki yana yaslı ve 12 punto Times N.R)

**3. BULGULAR (Tüm ana başlıklar: Soldan 1,25 girintili, satır aralığı 1, Tamamı büyük ve koyu Times N.R, paragraf öncesi 12nk sonrası 6 nk)**

Araştırmada elde edilen bulgular; çalışmanın amacı ve problemini destekler nitelikte ve bütünlüğü koruyacak biçimde ilgili tablo, şekil, grafik veya resimlerle açıklanmalıdır. Bulgular verilirken araştırma amaç ve alt amaçların sırasına göre gidilmelidir. (Tüm makale metni: Her paragraf soldan 1,25 girintili, satır aralığı 1, paragraf öncesi 0nk sonrası 6nk, iki yana yaslı ve 12 punto Times N.R)

**4. TARTIŞMA \* (Tüm ana başlıklar: Soldan 1,25 girintili, satır aralığı 1, Tamamı büyük ve koyu Times N.R, paragraf öncesi 12nk sonrası 6 nk)**

Araştırmada elde edilen bulgular alan yazındaki ilgili çalışmalarla karşılaştırılarak yazar yorumları eşliğinde tartışılmalıdır.

**5. SONUÇ \* (Tüm ana başlıklar: Soldan 1,25 girintili, Tamamı büyük ve koyu Times N.R, paragraf öncesi 12nk sonrası 6 nk)**

Sonuç kısmında bulgular ve tartışma ışığında ortaya çıkan sonuçlar özet olarak sunulmalıdır.

**6. ÖNERİLER \* (Tüm ana başlıklar: Soldan 1,25 girintili, Tamamı büyük ve koyu Times N.R, paragraf öncesi 12nk sonrası 6 nk)**

Çalışmada elde edilen sonuçlardan üretilecek önerilerde bulunulmalıdır. Ayrıca yapılan çalışmayla ilişkili olacak şekilde alan yazına katkı sağlayacak, gelecekte yapılabilecek teori ve pratiğe yönelik önerileri de sunulmalıdır.

\* *Tartışma, Sonuç ve Öneriler yazarların isteği doğrultusunda tek bir başlık altında da toplanabilir.*

**KAYNAKÇA (Kaynakça başlığında diğer başlıklardan farklı olarak numara bulunmaz)**

Metin içi ve metin sonu kaynak gösteriminde APA 6 kaynak gösterme esasları dikkate alınmalıdır.

**EKLER**

Metnin düzenini bozacak veya metin içinde verilmesi uygun olmayan tablo, şekil, grafik ve resimler kaynakçadan sonra yeni bir sayfada verilmelidir. Her bir eke Ek 1., Ek 2. şeklinde başlıklar verilmeli ve makale metni içinde de gerektiğinde bu başlıklara gönderme yapılmalı.

**Tablolar**

Tablo oluşturmada APA 6 esasları göz önünde bulundurulmalıdır. Tablolar ilk tablodan itibaren **Tablo 1.** …, **Tablo 2.** …. şeklinde numaralandırılmalıdır (Tablo başlıkları: tablonun üstünde, tabloya bitişik, iki yana yaslı, paragraf öncesi 12nk sonrası 0nk, satır aralığı 1, tablo başlığındaki yalnızca **Tablo 1.** kısmı koyu diğer kısımlar koyu olmayacak şekilde Times N.R 12 punto olmalı). Tablonun içindeki satırlar eşit dağıtılmış ve yeterli genişlikte olmalıdır. Göze hitap edecek şekilde düzenli ve simetrik olmalıdır. **Tablolar mutlaka “pencereye otomatik sığdır” şeklinde ayarlanmalıdır**).

 **Şekiller**

Şekil isimleri şeklin altında olacak şekilde konumlandırılmalıdır. Diğer yönleriyle tablo yönergesi dikkate alınmalıdır.

**KAYNAKÇA ÖRNEKLERİ**

**Kitap**

Büyüköztürk, Ş. (2014). *Sosyal Bilimler için Veri Analizi El Kitabı İstatistik, Araştırma Deseni SPSS Uygulamaları ve Yorum*(20. bs.). Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık.

***Gönderme (Metin İçinde):*** (Büyüköztürk, 2014, s. 194)

**Kitap İçi Bölüm**

Bayır, D. (1997). USMARC uygulamasına genel bir bakış. B. Yılmaz (Yay. Haz.). *Kütüphanecilik Bölümü 25.Yıl'a armağan*içinde (s. 199-218). Ankara: Hacettepe üniversitesi Kütüphanecilik Bölümü.

***Gönderme:***(Bayır, 1997, s. 207)

**Çeviri Kitap**

Lewis, B. (2000). *Modern Türkiye'nin doğuşu* (M. Kıratlı, çev.). Ankara: Türk Tarih Kurumu.

***Gönderme:*** Lewis, 2000, s. 12

**Makale**

Karakelle, S. (2012). Üstbilişsel farkındalık, zeka, problem çözme algısı ve düşünme ihtiyacı arasındaki bağlantılar. *Eğitim ve Bilim, 37*(164), 237-250. doi:10.15390/EB.2014.3078

***Gönderme:***(Karakelle, 2012, s. 245)

**Elektronik Makale**

Karakelle, S. (2012). Üstbilişsel farkındalık, zeka, problem çözme algısı ve düşünme ihtiyacı arasındaki bağlantılar. *Eğitim ve Bilim, 37*(164), 237-250. <http://egitimvebilim.ted.org.tr/index.php/EB/article/view/779/376> adresinden 21.01.2018 tarihinde erişildi.

***Gönderme:*** (Karakelle, 2012, s. 240)

**Tez**

Mantar, E. (2003). *Kütüphanecilikte sürekli eğitim: Ankara'da bulunan üniversite kütüphaneleri üzerine bir inceleme*. Yayınlanmamış yüksek lisans tezi, Hacettepe üniversitesi, Ankara.

***Gönderme:***(Mantar, 2003, s. 67)

**Bildiri**

Çakmak, T. ve Körpeoğlu, H. (2012). Web content management within the organizational identity framework: A Study for Hacettepe University Department of Information Management web content management system. *BOBCATSSS 2012 Information in E-motion 23-25 Ocak 2012* içinde (s. 91-93). Amsterdam: Hogeschool van Amsterdam.

***Gönderme:*** (Çakmak ve Körpeoğlu, 2012, s. 92)

**Web Sayfası**

UNESCO. (2013). *World Heritage list*. <http://whc.unesco.org/en/list> adresinden 27.03.2018 tarihinde erişildi.

***Gönderme:*** (UNESCO, 2013)

**TABLO ve ŞEKİL Örnek**

|  |
| --- |
| **Tablo 1.** Cinsiyete Göre Frekans Dağılımı |
| **Cinsiyet** | **Frekans (f)** | **Yüzde (%)** |
| Erkek | 14 | 41 |
| Kadın | 20 | 59 |
| Toplam | 34 | 100 |

**Şekil 1.** Frekans Değerleri 10 ve Üzeri Olan Değerler ve Bu Değerlerin Yöneticilerde Bulunma Düzeylerinin Ortalaması